গণসঙ্গীত

কথা ঃ আবুবকর সিদ্দিক **সুর ও স্বরলিপি ঃ সাধন সরকার**

তাল ঃ দাদরা

আমরা ক'জন আধা আধা আধুনিক নাগরিক
ইঞ্চি ইঞ্চি ধুঁকে ধুঁকে স্বপ্ন দেখি সাগরিক।

এই বেআইনী ফরমানে
ঠুঁটো অধিকার ভানে
বেঁচে থাকার নেই মানে
ধিক ! ধিক !
টানাপোড়েন গাণিতিক।।

হীন মাংসমত্ত জানোয়ার
নাড়ী কাটে দুনিয়ার
লুটেরাদের ধুন্ধুমার
চারিদিক
খুনিয়ারা পাশবিক।।

এই ফেরারীর হুলিয়ায়
কবিতার বাঁচা দায়
পাণ্ডুলিপি জ্বলে যায়
ধিকি ধিকি
দাহে দগ্ধ মানসিক।।

শুধু একটি আশা সন্দীপন
ঝলসে বুকে সঞ্জীবন
যুগে যুগে উজ্জীবন
মানবিক
প্রত্যয়ের চারণিক।।

তাই রক্তে রক্তে ঝটিকার
দুঃসাহস দুর্নিবার
সূর্য লাল হাতিয়ার
সাহসিক
আমরা ভোরের বৈতালিক।।

এই শিবিরের ছাঁউনিতে
শপথ নে রে সঙ্গীতে
বজ্র স্বরলিপিতে
অনিমিখ
শতাব্দির বাচনিক।।

‖	গা	া	মা	।	র্সা	া	না	I	গা	া	মা	।	না	া	ধা	I
‖	আ	ম্	রা	।	ক	০	জন্	I	আ	০	ধা	।	আ	০	ধা	I

| গা া মা | ধা া পা | গা া মা | পা া া |
| আ ০ ধূ | নি ০ ক্ | না ০ গ | রি ০ ক্ |

| সা া সা | গা া গা | রা া রা | মা া মা |
| ই ন্ চি | ই ন্ চি | ধু ০ কে | ধু ০ কে |

| গা া গা | পা া পা | রা া রা | সা া া ||
| স্ব প্ ন | দে ০ খি | সা ০ গ | রি ০ ক্ ||

১ম অন্তরা

পা া || র্গা া র্জ্ঞা | র্গা া র্জ্ঞা | র্গা া র্জ্ঞা | র্গা া র্রা |
এ ই || বে ০ ০ | আ ই নি | ফ র্ মা | নে ০ ০ |

| র্রা া র্ঋা | র্রা া র্ঋা | র্রা া র্ঋা | র্রা া র্সা |
| ঠুঁ ০ টো | অ ০ ধি | কা র ভা | নে ০ ০ |

| র্সা া না | র্সা া না | র্সা া না | র্সা া া |
| বেঁ ০ চে | থা ০ কার্ | নে ই মা | নে ০ ০ |

| র্গা া র্রা | র্সা া া | গা া মা | র্সা া না |
| ধি ০ ক্ | ধি ০ ক্ | টা ০ না | পো ০ ড়েন্ |

| গা া মা | পা া া | গা া মা | র্সা া না |
| গা ০ নি | তি ০ ক্ | আ ম্ রা | ক ০ জন্ |

| গা া মা | না া ধা | গা া মা | ধা া পা |
| আ ০ ধা | আ ০ ধা | আ ০ ধূ | নি ০ ক্ |

| গা া মা | পা া া ||
| না ০ গ | রি ০ ক্ ||

২য়, ৩য়, ৪র্থ ও ৫ম অন্তরা, ১ম অন্তরার সুরের অনুরূপ।

---সমাপ্ত---